

Coral Barañain Abesbatza

Dirigida por Pello Ruiz Huici, Coral Barañain pertenece a una nueva generación de artistas que, sin olvidar sus orígenes, tratan de crear con cada concierto un momento mágico y apasionante que permanezca en el corazón, la cabeza y la piel de quien escucha.

Fundada en 1982 por un grupo de vecinos aficionados a la música, a lo largo de estos 30 años, Coral Barañain ha cantado en prestigiosos festivales y ciclos y ha llevado la música coral más allá de nuestras fronteras, por Francia, Alemania e Italia, donde cantó por la paz en San Pedro del Vaticano en el cuarto aniversario del 11S.

Abierta a nuevas experiencias musicales, Coral Barañain compagina eventos clásico-religiosos, como el **Ciclo de Música Sacra de Hondarribia**, con ideas innovadoras como la unión de música coral y astronomía de su concierto del Planetario de Pamplona de 2005 o la organización de cuatro ediciones del **Taller de Jazz Coral**.

Ha participado en varias ocasiones en la **Semana Musical de Rentería Musikaste** y se ha hecho un hueco en el panorama coral cosechando premios en certámenes como **La Mina y la Mar** de la Felguera, el de la **Villa de Avilés** o el **Concurso de Corales Antonio José** de Burgos. Uno de los logros más importantes, el Primer Premio y el premio a la mejor interpretación de una obra de Tomás Garbizu, por "El eco de una habanera", en **La Antigua de Zumárraga 2011**, que le permite representar a este concurso en el **Gran Premio de Canto Coral en 2012**. En el año 2016 participa en el **Certamen Coral de Ejea de los Caballeros**, consiguiendo el premio a la mejor dirección coral, siendo este el primer año en que se otorgaba dicho galardón.

En la **temporada 2018-2019** se embarca en una nueva aventura de la mano de **Tdiferencia**, adentrándose en el terreno de la interpretación teatral, como con el espectáculo "**Mujeres con dos bemoles**", en el que se rescata la música de compositoras a lo largo de la historia, o llevando piezas corales a otros escenarios más inusuales e inesperados como el vestíbulo del Civican o el Horno de la Ciudadela de Pamplona con "**Xuxurlak**". Junto a estas nuevas experiencias, sigue ofreciendo conciertos al uso como los que ha compartido con **la banda La Pamplonesa** en el año de celebración de su centenario, de los que cabe destacar el concierto del 28 de junio en la Plaza Consistorial, **preludio de las fiestas de San Fermín 2019**.

Atenta a nuevas partituras, descubriendo repertorios desconocidos, provocando nuevas creaciones a los compositores, pero a la vez llevando al público siempre de la mano, sin alejarle del latido de la vida diaria, su deseo es sembrar cultura, regalar emociones, provocar reflexiones, cantando para todas las edades, en diversos espacios y ocasiones, con la entrega total y absoluta de todos y cada uno de sus componentes.

Somos Coral Barañain porque cantamos historias y contamos canciones. Nuestro sueño es no dejar a nadie indiferente.